

Принята
Педагогическим советом
МКДОУ
«Большемуртинский детский сад
№1»
«29» 08 _____
2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю заведующий МКДОУ
«Большемуртинский детский сад
№1» _____ И.В.Прокопьева
«30» 08 _____ 2024 г.
Приказ № 137 от 30.08.24

**Рабочая программа
направления клуба по интересам
«Твистинг»
для детей 6-7 лет
на 2024-2025г.**

Составила:
Воспитатель: Соколова К.С.

Содержание

Пояснительная записка	3
Цели и задачи программы	4
Задачи курса	4
Ожидаемый результат	4
Материал для работы с детьми	5
Перспективно-тематическое планирование кружка	5
Список использованной литературы	9

Пояснительная записка

Работа с детьми требует постоянного самосовершенствования, поиска новых творческих подходов. В дошкольной практике возможно использование элементов твистинга. Это стимулирует интерес детей к занятиям, а также положительно влияет на эмоциональное состояние детей, способствует развитию познавательных процессов: внимания, памяти, воображения. Кроме этого, самостоятельное выполнение фигур детьми способствует развитию мелкой моторики.

Твистинг (в переводе с английского «вращать, крутить») – скручивание, моделирование фигур из шариков. Твистинг – достаточно экономичная техника. Для твистинга необходимы специальные воздушные шарики удлиненной формы и небольшой насос для надувания этих шариков.

В работе с детьми востребованы самые простые фигуры: из шаров можно моделировать разных животных: мышку, собачку, дракона, лебедя, цветы; Фигуры можно применять не только как самостоятельные элементы, но и для театрализованных постановок различных сказок. Дети с восторгом смотрят сказки, которые не обязательно заимствуются из книжек, но и создаются, сочиняются вместе с детьми, что стимулирует развитие воображения и творческого мышления. А как притягивает детское внимание и завораживает надувание воздушного шара с помощью насоса и превращение его в сказочный персонаж – мышку, собачку или в обычный цветок. Для скручивания требуется точность, поэтому моделирование из шаров совершенствует координацию движений, умение соизмерять свои силы, ловкость рук.

Неоценима роль моделирования и конструирования в умственном развитии. Изготавливая модель, дети учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои, оригинальные поделки. Занятия развивают интеллектуальные способности, воображение и конструктивное мышление, прививают

практические навыки работы с шариками-конструкторами.

При создании моделей происходит эстетическое обучение, развитие и воспитание. Моделирование и конструирование имеют большие возможности в развитии ребят. Развивающий характер обучения определяется всей системой занятий. Дети вначале пополняют определённую сумму знаний, которая является основой для последующей работы. С накоплением знаний они постепенно переходят к изготовлению более сложных моделей и самостоятельной разработке конструкций. При этом вся трудовая деятельность способствует развитию творческих способностей. Существенны и воспитательные возможности занятий по моделированию и конструированию. Практически все изделия могут служить выставочными экспонатами, наглядными пособиями, подарками, и поэтому мы стараемся выполнить их как можно лучше. Групповой метод вырабатывает у ребят чувство коллективизма, товарищества, ответственности за порученное дело.

Цели и задачи программы

Главная цель работы занятий – развитие творческих способностей детей, их фантазии, художественного вкуса.

Задачи курса:

- формирование у детей элементов культуры труда и творчества, составной частью которых являются знания основ технологических знаний и компонентов художественно-изобразительной деятельности;
- развитие эстетических вкусов детей, повышение их творческого уровня;
- совершенствование мелкой моторики пальцев рук;
- воспитание чувства коллективизма, взаимопомощи.

Ожидаемый результат:

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как предоставленный материал способствует:

- Развитию мелкой моторики рук;
- Обострению тактильного восприятия;
- Концентрации внимания;
- Повышению уровня самооценки и воображения;
- Овладение детьми необходимыми приемами твистинга.
- Формирование навыков трудовой деятельности;
- Активность и самостоятельность детей в деятельности;
- Создание новых фигурок и композиций и инструкций по их созданию.
- Появление дружного творческого коллектива детей.

Материал для работы с детьми

- Шары для моделирования
- Круглые воздушные шарики
- Ручные насосы для надувания шариков
- Ножницы
- Булавки
- Маркеры
- Лейка лента
- Книга «Волшебные шарики» (пошаговое моделирование игрушек) автор

Дворецкая Е.С.

- Книга «Моделирование из шариков» автор – Яскович Ирина
- Компьютер

Перспективно-тематическое планирование кружка

<i>Месяц</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Оборудование</i>
1	2	3	4
Октябрь	«Собачка»	Учить моделировать собачку. Развивать мелкую моторику, цветовое восприятие. Воспитывать умение	Шары для моделирования Ручные насосы для надувания шариков Маркеры

		работать самостоятельно.	Книга «Волшебные шарики» (пошаговое моделирование игрушек) автор Дворецкая Е.С.
Ноябрь	«Цветок на стебле»	Учить моделировать цветок на стебле. Развивать мелкую моторику, цветовое восприятие, фантазию. Воспитывать бережливость и аккуратность.	Шары для моделирования Ручные насосы для надувания шариков Маркеры Книга «Волшебные шарики» (пошаговое моделирование игрушек) автор Дворецкая Е.С. Книга «Моделирование из шариков» автор – Яскович Ирина
Декабрь	«Олень»	Учить моделировать оленя. Развивать мелкую моторику, цветовое восприятие. Воспитывать дружеские, партнёрские взаимоотношения.	Шары для моделирования Ручные насосы для надувания шариков Маркеры Книга «Волшебные шарики» (пошаговое моделирование игрушек) автор Дворецкая Е.С.
Январь	«Крылышки»	Учить моделировать крылышки. Развивать мелкую моторику, цветовое восприятие, фантазию. Воспитывать стремление выполнить работу хорошо.	Шары для моделирования Ручные насосы для надувания шариков Маркеры Книга «Волшебные шарики» (пошаговое моделирование игрушек) автор Дворецкая Е.С. Книга «Моделирование из шариков» автор – Яскович Ирина

Февраль	«Самолёт»	Учить моделировать самолёт. Развивать мелкую моторику. воспитывать самостоятельность в принятии конструктивный решений.	Шары для моделирования Ручные насосы для надувания шариков Маркеры Книга «Волшебные шарики» (пошаговое моделирование игрушек) автор Дворецкая Е.С.
Март	«Кролик»	Учить моделировать кролика. Развивать мелкую моторику. воспитывать самостоятельность в принятии конструктивный решений.	Шары для моделирования Ручные насосы для надувания шариков Маркеры Книга «Волшебные шарики» (пошаговое моделирование игрушек) автор Дворецкая Е.С. Книга «Моделирование из шариков» автор – Яскович Ирина
Апрель	«Стрекоза»	Учить моделировать стрекозу. Развивать мелкую моторику. Воспитывать стремление выполнить работу хорошо.	Шары для моделирования Ручные насосы для надувания шариков Маркеры Книга «Волшебные шарики» (пошаговое моделирование игрушек) автор Дворецкая Е.С.
Май	«Бабочка»	Учить моделировать бабочку. Развивать мелкую моторику. Воспитывать бережливость и аккуратность.	Шары для моделирования Ручные насосы для надувания шариков Маркеры Книга «Волшебные шарики» (пошаговое моделирование

			игрушек) автор Дворецкая Е.С.
--	--	--	----------------------------------

Список используемой литературы

- Шар Левин, Майкл Учай. Веселое моделирование из воздушных шариков. – Москва: Айрис-Пресс, 2003
- Драко Михаил. Моделирование забавных животных из шариков. – Минск: Попурри, 2004
- Яскович Ирина. Моделирование из шариков. Москва: Альфа софт, 2005.
- Животные из шариков. Перевод на русский язык Юлии Гусаковой. ООО «Новый формат», 2006.
- На основе методических рекомендации Дворецкая Е.С. Волшебные шарики (пошаговое моделирование игрушек)